**PLATNÉ pro SZZ ve školním roce 2023/2024**

**Učitelství pro 1. stupeň základních škol**

**- rozšiřující studium**

**Okruhy otázek ke státní závěrečné zkoušce**

**(český jazyk s didaktikou)**

**Informace k seznamu přečtené literatury:**

Seznam přečtené literatury odevzdá každý student v den státní závěrečné zkoušky v tištěné podobě. K odevzdání seznamu budete vyzvání členem komise v rámci předávání obecných informací týkající se průběhu státnicového dne.

Seznam literatury v podobě bibliografické citace bude mít **titulní stranu se jménem studenta, studijním oborem a formou studia.** Bude skládat ze dvou částí:

* V první části bude obsažen **seznam odborné literatury**, s níž student pracoval v rámci studia. Jednotlivé tituly by studenti měli být schopen charakterizovat. Minimální počet položek odborné literatury v seznamu ke státní bakalářské zkoušce je stanoven na 10 titulů.
* V druhé části seznamu bude obsažena přečtená **beletrie z oblasti literatury pro děti a mládež** (minimálně 30 titulů). Studenti by měli být schopní přečtená díla charakterizovat, vystihnout hlavní specifika a myšlenky, možné didaktické využití a zařadit do literárního/dobového kontextu.

**Základní informace k průběhu státní závěrečné zkoušky:**

Posuzujeme **celkovou úroveň** jazykových, literárně teoretických, historických a didaktických znalostí i dovednost využívat je ke kultivované a pedagogicky funkční komunikaci.

V úvodu zkoušky student seznámí zkoušející s **plánovanou strukturou** své odpovědi.

Za standardní formu zkoušky považujeme především **samostatný** strukturovaný a spisovný **projev**, prokazující základní orientaci v tématu, schopnost formulovat a reflektovat různá hlediska či problémy. Zkoušející může pokládat doplňující otázky, případně navrhnout zúžení na některé z dílčích témat.

Není-li student schopen samostatného, logicky a věcně (odborně) správného strukturovaného projevu, jedná se o zásadní nedostatek. Zkoušející může do určité míry klást tzv. návodné otázky. Není však žádoucí, aby touto formou probíhala celá zkouška.

Nakumulování několika závažných chyb v odpovědi studenta může vést zkušební komisi k negativnímu hodnocení jeho výkonu.

**Přehled okruhů ke státní závěrečné zkoušce**

**(český jazyk s didaktikou)**

**1a) Obecné poučení o jazyce**

- Jazyk a jeho funkce.

- Jazykověda a její disciplíny.

- Zařazení češtiny do systému světových jazyků.

**1b) Současné pojetí předmětu český jazyk na 1. stupni ZŠ**

- Zařazení do kurikulárních dokumentů, obecné cíle i cíle jednotlivých složek, stratifikace výukového obsahu, časová dotace vzdělávacího oboru.

- Specifika českého jazyka jako vyučovacího předmětu.

**1c) Umělecké ztvárnění lidové pohádky v české literatuře pro děti a mládež**

- Znaky lidové pohádky.

- Sběratelé českých lidových pohádek.

- Příklady souborů a zpracování českých lidových pohádek.

**2a) Stratifikace národního jazyka**

- Útvary národního jazyka.

- Jazyková norma a kodifikace, kodifikační příručky, jazykový úzus.

**2b) Obecně didaktické zásady v hodinách ČJL**

- Přehled zásad a jejich konkrétní aplikace ve výuce ČJL.

**2c) Moderní autorská pohádka v české literatuře pro děti a mládež**

- Znaky autorské pohádky.

- Významní autoři a díla z oblasti české autorské pohádky.

**3a) Fonetika a fonologie**

- Definice fonetiky a fonologie.

- Respirace, artikulace, fonace.

- Hláskové změny typické pro češtinu.

**3b) Současné pojetí literární výchovy na 1. stupni základní školy**

**Mezipředmětové vztahy, projektové vyučování, tvořivost**

- Charakteristika této složky předmětu český jazyk na prvním stupni ZŠ (RVP ZV).

- Specifika a funkce literatury pro děti a mládež. Kritéria pro výběr četby.

- Literatura intencionální a neintencionální, trivialita v tvorbě pro mladší čtenáře.

- Mezipředmětové vztahy v literární výchově, projektové vyučování, rozvoj tvořivosti žáků, využití zážitkové pedagogiky – příklady konkrétních aktivit / čtenářských lekcí.

**3c) Mýty, pověsti a legendy v české a světové literatuře pro děti a mládež**

- Charakteristika uvedených žánrů a jejich variant.

- Příklady vhodných publikací k danému tématu, významní autoři a jejich díla.

**4a) Klasifikace českých hlásek**

- Klasifikace souhlásek a samohlásek (podle znělosti, podle místa a způsobu tvoření).

**4b) Hláskosloví v učivu 1. stupně ZŠ**

- Sluchová analýza a syntéza slov v předškolním vzdělávání a 1. ročníku ZŠ v návaznosti na čtení a psaní.

- Konkrétní termíny z hláskosloví (zařazení do období RVP ZV, definice, konkrétní aktivity, pomůcky).

**4c) Česká příběhová próza s dětským hrdinou v četbě mladších čtenářů**

- Charakteristika žánru, témata příběhů z reálného života.

- Příklady kvalitních českých literárních děl a autorů.

**5a) Zvukové prostředky souvislé řeči**

- Prostředky frázování a modulace.

- Spisovná výslovnost, výslovnostní styly, nesprávná výslovnost, nemoci řeči a vady výslovnosti.

**5b) Učebnice, metodické materiály a další zdroje informací pro výuku literární výchovy**

**na 1. stupni ZŠ. Výzkumy čtenářské gramotnosti PIRLS.**

- Učebnice, čítanky, metodické materiály. Elektronické a jiné zdroje pro učitele literární výchovy.

- Práce s informacemi a využití zkoumavého čtení ve výuce jiných předmětů.

- Knihovny a dětské časopisy – přehled, využití.

- PIRLS – cíl a zaměření výzkumu, úrovně porozumění textu, typy úloh apod.

**5c) Bajky a drobné folklorní žánry v četbě mladších dětí, význam ilustrace v knihách pro děti**

- Charakteristika žánru bajka.

- Bajka v české a světové literatuře pro děti a mládež.

- Příklady drobných folklorních žánrů (pranostiky, pořekadla, rozpočítadla, přísloví, ukolébavky aj.) – jejich charakteristika a uplatnění v četbě dětí, vliv folkloru na autorskou tvorbu pro děti a mládež.

- Příklady autorů a publikací k daným žánrům v oblasti české a světové literatury.

- Příklady významných ilustrátorů v knižní produkci pro mladší čtenáře.

**6a) Český pravopis**

- Druhy pravopisu s konkrétními příklady pravopisných jevů.

- Typografická norma s konkrétními příklady.

**6b) Pravopis v učivu 1. stupně ZŠ**

- Typy pravopisných cvičení.

- Pravopis vyjmenovaných slov a koncovek podstatných jmen (zařazení do období RVP ZV, konkrétní problémy a strategie jejich řešení).

**6c) Četba určená mladším čtenářům do konce 19. století, adaptace neintencionální tvorby pro děti a mládež**

- Základní charakteristika a pojetí literatury pro děti a mládež v daném časovém období.

- Významní autoři a jejich díla.

- Možnosti uplatnění starší literární produkce v současné škole.

- Příklady uměleckých adaptací literatury pro děti a mládež.

**7a) Slovní zásoba**

- Lexikologie jako vědní disciplína.

- Slovní zásoba aktivní a pasivní.

- Procesy změny slovní zásoby českého jazyka, univerbizace a multiverbizace.

**7b) Čtenářský výcvik a jeho metodika**

- Výuka čtení. Čtenářské nedostatky, jejich příčiny a možnosti nápravy.

- Metody a formy práce rozvíjející čtenářské dovednosti a techniku čtení.

- Příklady informačních zdrojů pro učitele v dané oblasti.

**7c) Dobrodružný příběh v četbě pro děti a mládež se zaměřením na českou literaturu**

- Dobrodružný příběh a jeho žánrové varianty - robinsonády, foglarovky, detektivky, cestopisy, sci-fi aj.

- Významní autoři a díla české literární produkce.

**8a) Slovotvorba**

- Slovotvorné postupy.

- Slovotvorný rozbor stavby slova (slovo základové a odvozené, slovotvorný základ a prostředek).

**8b) Dětské čtenářství a jeho aktuální problémy, dílna čtení, záznamy z četby**

- Projekty na podporu čtenářství.

- Dílna čtení – cíl, smysl, organizační charakteristika.

- Záznamy z četby – přehled různých variant, jejich forma a účel.

**8c) Základní vývojové tendence v české poezii pro děti a mládež do 60. let 20. století**

- Charakteristika poezie v daném období.

- Významní čeští autoři a jejich díla pro mladé čtenáře.

**9a) Slovo a jeho význam**

- Slova lexikální, gramatická a lexikálně gramatická.

- Významové vztahy slov.

- Slova bezpříznaková a příznaková.

**9b) Slovní zásoba v učivu 1. stupně ZŠ**

- Konkrétní termíny ze slovní zásoby (zařazení do období RVP ZV, definice, konkrétní aktivity, pomůcky).

**9c) Základní vývojové tendence v české poezii pro děti a mládež od konce 60. let 20. století**

- Charakteristika poezie v daném období.

- Významní čeští autoři a jejich díla pro mladé čtenáře.

**10a) Morfologie**

- Morfologie jako vědní disciplína.

- Základní morfémy.

- Rozbor stavby slova.

- Klasifikace slovních druhů a jejich ohebnost.

**10b) Tvarosloví v učivu 1. stupně ZŠ**

- Stratifikace učiva do období RVP ZV.

- Definice termínu „slovní druhy“.

**10c) Historická tematika v české i světové literární tvorbě pro děti a mládež**

- Historická próza pro mladé čtenáře (mimo tematiku první i druhé světové války a holokaustu).

- Biografie či autobiografie v četbě dětí a mládeže.

- Umělecká a naučná literatura pro děti s historickou tematikou.

**11a) Substantiva**

- Definice a klasifikace substantiv.

- Syntaktické funkce substantiv.

**11b) Podstatná jména v učivu 1. stupně ZŠ**

- Výuková témata týkající se podstatných jmen (zařazení do období dle RVP ZV, konkrétní aktivity, pomůcky).

**11c) Dítě a válka v české a světové intencionální literatuře pro děti a mládež**

- Tematika války v tvorbě pro děti.

- Druhá světová válka a holokaust jako téma intencionální tvorby pro děti a mládež v české a světové literatuře.

- Příklady kvalitních či oceněných publikací.

**12a) Adjektiva, pronomina a numeralia**

- Definice uvedených slovních druhů.

- Klasifikace jednotlivých slovních druhů.

- Stupňování adjektiv.

- Syntaktické funkce uvedených slovních druhů.

**12b) Přídavná jména, zájmena a číslovky v učivu 1. stupně ZŠ**

- Výuková témata týkající se přídavných jmen, zájmen a číslovek (zařazení do období dle RVP ZV, konkrétní aktivity, pomůcky).

**12c) Umělecká a naučná literatura pro děti a mládež (mimo historickou tematiku)**

- Charakteristika tematických oblastí (astronomie, sport, příroda, architektura, společenská tematika, zdravověda aj.) v české i světové literatuře pro děti.

- Příklady konkrétních edic a publikací pro děti a mládež s vymezenou tematikou, dětské encyklopedie aj.

- Charakteristika oceněných publikací v dané literární kategorii (soutěž Zlatá stuha i jiná ocenění).

**13a) Jmenné kategorie substantiv a adjektiv**

- Přehled a definice jmenných kategorií.

- Algoritmy určování jmenných kategorií.

- Specifika jmenných kategorií.

**13b) Didaktická interpretace uměleckého textu**

- Analýza a interpretace uměleckého textu v kontextu tvorby pro děti a mládež.

- Didaktická interpretace prózy, poezie a dramatu.

- Struktura hodiny podle modelu E-U-R. Metodika přípravy pracovních listů.

**13c) Světová příběhová próza s dětským hrdinou v četbě mladších čtenářů**

- Charakteristika žánru, témata příběhů z reálného života.

- Příklady kvalitních světových děl a autorů.

**14a) Vzory substantiv, adjektiv, pronomin a numeralií**

- Přehled vzorů, případně podvzorů.

- Algoritmus určování vzorů podstatných a přídavných jmen.

**14b) Přehled a charakteristika literárních druhů a žánrů, žánrové transformace**

- Terminologická vymezení (literární druhy, žánry, žánrové varianty aj.).

- Možnosti uplatnění vybraných žánrů v tvorbě pro děti a mládež, žánrové transformace v literární výchově.

**14c) Umělecké ztvárnění lidové pohádky ve světové literatuře pro děti a mládež**

- Znaky lidové pohádky.

- Sběratelé světových lidových pohádek.

- Příklady souborů a zpracování světových lidových pohádek.

**15a) Verba**

- Definice a klasifikace sloves.

- Slovesné tvary.

- Syntaktické funkce sloves.

**15b) Slovesa v učivu 1. stupně ZŠ**

- Výuková témata týkající se sloves (zařazení do období dle RVP ZV, konkrétní aktivity, pomůcky).

**15c) Současná česká literatura pro děti a mládež (po roce 1989)**

- Příklady kvalitních knih napsaných po roce 1989.

- Výběr titulů oceněných Zlatou stuhou.

**16a) Slovesné kategorie**

- Přehled a definice slovesných kategorií.

- Algoritmy určování slovesných kategorií.

- Specifika slovesných kategorií.

**16b) Základní čtenářské strategie a metody rozvoje čtenářských dovedností**

- Přehled a charakteristika čtenářských strategií.

- Metody rozvíjení čtenářských dovedností a kritického myšlení, možnosti jejich využití.

- Aktivizační, reflexivní a kooperativní metody využitelné v literární výchově.

**16c) Základní vývojové tendence ve světové poezii pro děti a mládež**

- Charakteristika světové poezie pro děti a mládež.

- Významní autoři a jejich díla pro mladé čtenáře.

**17a) Neohebné slovní druhy**

- Definice všech neohebných slovních druhů.

- Klasifikace jednotlivých neohebných slovních druhů.

- Stupňování adverbií.

- Syntaktické funkce neohebných slovních druhů.

**17b) Neohebné slovní druhy v učivu 1. stupně ZŠ**

- Výuková témata týkající se neohebných slovních druhů (zařazení do období dle RVP ZV, konkrétní aktivity, pomůcky).

**17c) Dobrodružný příběh v četbě pro děti a mládež se zaměřením na světovou literaturu**

- Dobrodružný příběh a jeho žánrové varianty.

- Významní autoři a díla.

**18a) Věta a výpověď**

- Věta a výpověď.

- Druhy vět podle komunikačního záměru mluvčího.

- Věta holá a rozvitá.

- Větné celky.

**18b) Věta v učivu 1. stupně ZŠ**

- Výuková témata týkající se věty (zařazení do období dle RVP ZV, konkrétní aktivity, pomůcky).

**18c) Současná světová literatura pro děti (po roce 1989)**

- Příklady kvalitních knih napsaných pro děti po roce 1989.

- Výběr titulů oceněných Zlatou stuhou.

**19a) Větné členy**

- Porovnání pojetí tradiční a valenční syntaxe.

- Přehled větných členů v tradiční syntaxi.

- Gramatický větný vzorec ve valenční syntaxi.

**19b) Větné členy v učivu 1. stupně ZŠ**

- Výuková témata týkající se větných členů (zařazení do období dle RVP ZV, konkrétní aktivity, pomůcky).

**19c) Moderní autorská pohádka ve světové literatuře pro děti a mládež**

- Znaky autorské pohádky.

- Významní autoři a díla z oblasti světové autorské pohádky.

**20a) Souvětí hypotaktické**

- Definice souvětí hypotaktického.

- Druhy vět vedlejších.

**20b) Souvětí v učivu 1. stupně ZŠ**

- Výuková témata týkající se souvětí (zařazení do období dle RVP ZV, konkrétní aktivity, pomůcky).

**20c) Komiks pro děti a mládež v české a světové literatuře**

- Komiks a jeho místo v současné literární produkci pro děti a mládež.

- Specifika komiksu a jeho tematické varianty.

- Komiks a děti mladšího školního věku.

- Příklady kvalitní produkce v oblasti komiksové tvorby.

**21a) Souvětí parataktické**

- Definice souvětí parataktického.

- Poměry mezi větami hlavními.

**21b) Popis na 1. stupni ZŠ**

- Zařazení učiva do období dle RVP, specifické problémy dětského popisu a jejich řešení, konkrétní aktivity.

**21c) Významná a čtenářsky atraktivní literární tvorba zaměřená na čtenáře 1. – 3. ročníku ZŠ**

- Specifické čtenářské potřeby dané věkové kategorie.

- Příklady kvalitních a oceněných knih z oblasti prózy a poezie pro danou čtenářskou kategorii, edice a vydavatelství.

**22a) Stylistika**

- Stylistika jako vědní obor.

- Styl, variantnost, příznakovost.

- Přehled funkčních stylů a jejich charakteristika.

**22b) Sloh produkční a reprodukční**

- Definice slohu produkčního a reprodukčního.

- Subjektivní a objektivní slohotvorní činitelé.

- Fáze slohového výcviku.

**22c) Světová poezie pro děti v intencích výuky na I. stupni ZŠ**

- Významné vývojové tendence.

- Významní a oceňovaní světoví autoři a jejich poezie pro děti.

**23a) Slohové postupy a slohové útvary**

- Přehled slohových postupů a slohových útvarů.

- Charakteristika slohových postupů a slohových útvarů.

**23b) Vyprávění na 1. stupni ZŠ**

- Zařazení učiva do období dle RVP, specifické problémy dětského vyprávění a jejich řešení, konkrétní aktivity.

**23c) Žánr fantasy a jeho podoby ve světové i české literatuře pro děti a mládež**

- Charakteristické znaky žánru fantasy.

- Významní autoři a oceňovaná díla daného žánru.